



STICHTING
MUZIEK OPMEER



Jaarverslag 2024



Inhoudsopgave

Voorwoord	pagina 2
Interne organisatie	pagina 3
Activiteitenoverzicht	pagina 6
Terug- en vooruitblik Aanjagers	pagina 9



Contactgegevens:

Postadres: Burgemeester Heijmanstraat 8
1718 HN Hoogwoud

Website: www.muziekopmeer.nl

Facebookpagina: www.facebook.com/Stichting-Muziek-Opmeer

Instagram: www.instagram.com/stichtingmuziekopmeer

Voorwoord

Muziek heeft het vermogen om troost te bieden, inspiratie te geven en mensen te verenigen, ongeacht hun achtergronden.

Hoe mooi is dat? Daar dragen we als Stichting Muziek Opmeer graag ons steentje aan bij. We zijn als bestuur heel trots op het muzikale jaar 2024. Het jaar stond bol van allerlei nieuwe activiteiten en ontmoetingen.

De samenwerking tussen de Stichting Muziek Opmeer en allerlei organisaties in de gemeente Opmeer kwam heel goed op gang. Veel nieuwe veelbelovende verbindingen zijn gelegd.

Ook werd het eerste muzieklokaal geopend in kindcentrum De Wereldweide. Een prachtige plek bij de ingang van het gebouw en goed geïsoleerd. Dat schept heel veel mogelijkheden. De scholen en de kinderopvang hebben nu nog meer mogelijkheden tot hun beschikking. De kinderen kunnen volop aan de slag met de vele muziekinstrumenten.

We hadden ons als Stichting voorgenomen om meer muziek te maken met de jongeren in Opmeer. Dat is gelukt. Meet the Band is van start gegaan. Jongeren speelden en zongen mee met Oô's Joô's. Het was een prachtige avond en voor herhaling vatbaar.

Ook is het eerste Peutermuziekfeest een feit geworden. Met muziek moet je immers jong beginnen.

In dit jaarverslag leest u er alles over. Al met al een geweldig muzikaal jaar!

Zeker dankzij de professionele en enthousiaste inzet van onze Aanjagers: Stéphanie Burgerhout, Glenn Liebaut en Ton Koelemeijer.

Irma Stroet
Voorzitter bestuur



Interne organisatie

Aanjagers

In 2024 heeft er een wisseling plaatsgevonden bij de Aanjagers. Naast Stéphanie Burgerhout vervulde Glenn Liebaut de functie tot 29 februari. Vanaf 1 maart nam Ton Koelemeijer zijn taken over.

De Aanjagers werken op ZZP-basis.

Speerpunten in het beleid waren ook dit jaar de leeftijdsgroepen 0-4 jaar en 12-18 jaar.

Bestuur

Het bestuur was als volgt samengesteld:

Voorzitter:	Irma Stroet
Penningmeester:	Tim de Haan
Secretaris:	Petra Borst
Algemeen bestuurslid:	Joost Patocka (t/m september)
Algemeen bestuurslid:	vacature (v/a oktober)

Bestuurlijke aandachtspunten

- Voortgang uitvoering geplande activiteiten
- Relatie met samenwerkingspartners
- Doorontwikkeling van de stichting als netwerkorganisatie
- Financiële ontwikkelingen en verantwoording naar de gemeente en de fondsen
- Kindcentrum 'De Wereldweide' – Hoogwoud en de plek van Muziek Opmeer hierin
- Inrichting muzieklokaal in kindcentrum 'De Wereldweide'
- Voortgang ontwikkeling kindcentrum Spanbroek

Stuurgroep

Stichting Muziek Opmeer werkt samen met vele stakeholders. Vanuit alle domeinen zijn afgevaardigden vertegenwoordigd in de stuurgroep. Tezamen met deze stuurgroep nemen de Aanjagers, na overleg met het bestuur, beslissingen voor de stichting op het gebied van beleid en inrichting. De stuurgroep kwam twee keer bijeen.

De volgende stakeholders zijn vertegenwoordigd in de stuurgroep, de contactpersonen vertegenwoordigen alle organisaties die onder deze groep vallen:

<u>Stakeholders</u>	<u>Contactpersonen</u>
- Stichting SKO West-Friesland (Bijzonder onderwijs)	Angela van Kampen
- Kinderopvangorganisaties	Melanie Boon
- Westfriese Bibliotheken	Monique Kruijer
- Muziekverenigingen	Saskia Kuin
- Stichting Allure (Openbaar onderwijs)	Karen Oosterling
- Wijksteunpunten	Tanja Harlaar

Aandachtspunten:

- Voortgang uitvoeringsplan
- Invulling van het activiteitenplan
- Muziek Opmeer als netwerkorganisatie verder uitzetten
- Samenwerking vergroten
- Speerpunt kinderen 0-4 jaar
- Speerpunt jongeren 12-18 jaar
- Beleid, financiën en verantwoording

Muziekdocenten

Ook in 2024 was het voor alle kinderen tot en met 14 jaar mogelijk om individuele muzieklessen te volgen en twee jaar gebruik te maken van de kortingsregeling. De volgende muziekdocenten waren hierbij aangesloten:

- Daphne Becka zang (t/m juli)
- Peter Biesheuvel slagwerk
- Nico van Diemen piano
- Thomas Geerts trompet en trombone
- Frans Groen gitaar / ukelele
- Christa Groeneveld accordeon
- Lotte Hoebe zang (v/a september)
- Monique Jansen dwarsfluit (t/m oktober)
- Bart Koning slagwerk
- Elma Nowak viool
- Inge Olijve koperen blaasinstrumenten
- Ronald van der Veen keyboard

De vacatures voor saxofoon en dwarsfluit worden vanaf 1 januari 2025 ingevuld. Er is nog een vacature voor docent laag koper.

Bij het begin van het schooljaar 2024/2025 is een overleg tussen Aanjagers en muziekdocenten georganiseerd. Kennismaken, verbinden, ideeën uitwisselen was het doel van deze bijeenkomst die door iedereen als waardevol werd benoemd.

Netwerken

De vernieuwde overlegstructuur, om per domein met contactpersonen van de partners te overleggen, is ook in 2024 voortgezet. Deze werkwijze bevat goed. Het werkt efficiënt, vergroot de intrinsieke motivatie en betrokkenheid van de partners en bijeenkomsten krijgen het karakter van netwerkbijeenkomsten waar ervaringen, ideeën en vragen besproken worden. De stuurgroep komt daarnaast overkoepelend twee keer per jaar bijeen. Vertegenwoordigers vanuit de domeinen bespreken dan de algemene en beleidszaken met de Aanjagers.

Per domein hebben we in 2024 twee bijeenkomsten gehouden. Aanwezig daarbij waren:

Wijksteunpunten:

Lilian Molenaar (De Schakel), Tanja Harlaar (Lindehof), Simone Beerepoot (Zing NL met me)

Kinderdagverblijven:

Kelly Bijwaard en Jos Panis (Jimpy Play), Melanie Boon en Linda Arkesteijn (Berend Botje), Antoinette Baaten (Partou)

Verenigingen:

Jolanda Berkhout, Iris Molenaar, Saskia Molenaar (Crescendo), Saskia Kuin (Erato), Elly Helder en Jorina Dekker (Con Zelo), Henk Pieters (Cantorij PGMWF)

Scholen:

Anselma van Ossenbruggen (Bonifatius en Ruimteschip), Robin Stam (De Akker), Diane Gunst (Petrus Canisius), Daisy van Veen (De Adelaar), Angela van Kampen (Wulfram), Heidi de Heer (De Dubbele Punt)

Inspiratiesessie met Merlijn Twaalfhoven

In oktober organiseerde Muziek Opmeer een Inspiratiesessie met Merlijn Twaalfhoven. Uitgenodigd waren alle organisaties in de gemeente Opmeer die iets met muziek van doen hebben, maar ook geïnteresseerde inwoners.

Met de ruim 30 aanwezigen ging Merlijn in gesprek over het belang van muziek in de gemeenschap.

Er werd ook gesproken over de muzikale successen in de gemeente Opmeer, maar ook welke kansen en mogelijkheden we nog laten liggen.

In het laatste deel van de bijeenkomst gingen de aanwezigen in kleine groepjes met elkaar in gesprek om één idee te pitchen. Er kwamen mooie ideeën naar voren.

In 2025 krijgt de avond een vervolg.

Samenwerking

Tijdens het organiseren van activiteiten werken wij met regelmaat samen met partners uit de gemeente Opmeer.

In 2024 is er samengewerkt met de volgende organisaties:

- Adriaans Paradijs
- De Blauwe Schuit
- De Gabberweek
- De Kleine Sprankeling
- De muzikdocenten verbonden aan onze stichting: Daphne Becka, Peter Biesheuvel, Nico van Diemen, Thomas Geerts, Frans Groen, Christa Groeneveld, Mervyn Groot, Lotte Hoebe, Monique Jansen, Bart Koning, Elma Nowak, Inge Olijve, Karin Sap, Ronald van der Veen, Coos Zwagerman
- De Opmeerse basisscholen: De Adelaar, De Akker, Bonifatiuschool, De Dubbele Punt, Petrus Canisius, 't Ruimteschip, Wulframschool
- De Rock 'n Rollfabriek, Sebas Fledderman
- Fanfare Crescendo, muziekvereniging Erato, accordeonvereniging Con Zelo
- Gemeente Opmeer
- Jaarmarkt Opmeer
- Kerst4daagse
- Kindcentrum De Wereldweide
- Kinderdagverblijven Berend Botje, Jimpy Play en Partou
- Kunstkring Opmeer
- Museumboerderij West-Frisia
- MuZo media
- Ned. Hervormde Kerk Hoogwoud
- Oô's Joô's
- Opmeer Leeft!
- PlekZat! in de Kermistent
- Poppodium Pardoos
- Rijwielbroederschap St. Joan
- Rundveemuseum Aat Grootes
- Stichting De Gemeenschapsveiling
- Stichting Jeugd- en Jongerenwerk Opmeer (SJJO)
- Stichting Kinderdorp Opmeer
- Stichting Samen
- Stichting uit de Klei
- Taams Makelaars en Taxateurs
- Theresiahuis
- 't Kerkhuys
- Tour de Classique, Tour de Heroes, Tour de Fris
- Vormgever Roosa
- Wijksteunpunten De Schakel en De Lindehof
- Zomerpap
- Zusters van de Grael

Activiteitenoverzicht

Stichting Muziek Opmeer heeft zes domeinen waarin jaarlijks activiteiten plaatsvinden.

1. Binnenschools

Met een subsidie vanuit Muziek Opmeer hebben de scholen mogelijkheid om instrumentale kennismakingslessen aan te bieden. Het aanbod wordt hiermee afgestemd op de vragen die leven binnen de school en die de missie en visie omtrent muziekeducatie onderstreep. Het staat de scholen vrij om het aanbod te bepalen, de Aanjagers bewaken wel de afspraak dat alle kinderen tijdens hun basisschooltijd met alle instrumentgroepen kennis hebben gemaakt.



Alle scholen hebben ook in 2024 hun volledige budget besteed aan instrumentale lessen. De volgende docenten zijn hiervoor op een of meerdere scholen ingezet: Thomas Geerts (trompet), Frans Groen (gitaar), Mervyn Groot (slagwerk), Bart Koning (slagwerk), Inge Olijve (trompet), Karin Sap (saxofoon), Ronald van der Veen (keyboard), Coos Zwagerman (trombone).

Ook zijn er op scholen groepen 8 ondersteund bij hun musical, waren er letterfeesten voor groep 3 en

schoolprojecten en konden kinderen genieten en meedoen aan interactieve muzikale theatervoorstellingen.

Bij dit aanbod waren o.a. Karin Dijkstra, theater Gniffel, Mirjam Michel, Lia Rood en het Zoldertheater betrokken.

2. Naschools en Jongeren

Naschools aanbod

In 2024 is drie keer een inschrijfronde geweest voor naschoolse lessen. Kinderen kunnen hierbij uitproberen of een instrument bij hen past. Op verzoek van de docenten duren deze rondes vanaf het najaar 6 weken. Kinderen krijgen, mits het instrument dit toelaat en de docent het verantwoord vindt, een instrument mee naar huis om ook thuis te oefenen.

In 2024 maakten 99 kinderen gebruik van het naschoolse aanbod. Ze kozen voor de volgende instrumenten: accordeon, dwarsfluit, gitaar, keyboard, slagwerk, trombone, trompet, zang.

Meet the Band

In samenwerking met poppodium Pardoes en Sebas Fledderman van De Rock 'n Rollfabriek is het project 'Meet the Band' opgezet. Jongeren tussen 12-18 jaar kregen de gelegenheid om met hun muzikale helden op het podium te staan, bij de eerste editie waren dat de Westfriese rockers van 'Oô's Joô's'.



In 8 workshops leerden 7 jongeren (waarvan een aantal nog nooit een instrument had bespeeld) drie nummers van Oô's Joô's spelen. Het project werd afgesloten met een optreden tijdens een bandjesavond in Pardoes waar ook opgetreden werd door The Wildfires en Staged.

Outlined Vocals

Met een optreden tijdens PlekZat! in De Kermistent sloot Outlined Vocals o.l.v. Shanice v.d. Fluit haar bestaan af.

Door terugloop van het aantal leden en, ondanks verwoede pogingen voor ledenwerving, bleek het niet langer haalbaar de groep te laten voortbestaan. We kijken terug op mooie optredens in het verleden.



Pardoes Sessions

In samenwerking met Pardoes vonden tot de zomervakantie de Pardoes Sessions plaats: een bandcoachingproject door Tjessa Hoebe, Julian Molenaar en Lucas Taams.

De Pardoes Sessions leidde tot een optreden tijdens Zomerpop van de band Harde Kern, waar de band speelde ter promotie van het project Meet the Band.

3. Buitenschools

Muziekles

Kinderen die gebruik maken van de kortingsregeling, kregen voor € 125 minimaal 36 individuele lessen van ten minste 20 minuten per keer. Er is ruimte voor maximaal 60 kinderen.

Kinderen kunnen op ieder moment van het jaar starten met hun lessen, veelal gebeurt dit na het doorlopen van een naschoolse ronde, daardoor fluctueert het aantal leerlingen gedurende het jaar.

Eind december 2024 waren er 49 inschrijvingen.

Kids in Concert

Om de verbinding te leggen tussen de muziekverenigingen en leerlingen uit de kortingsregeling werd aan het eind van het schooljaar de eerste editie van 'Kids in Concert' georganiseerd i.s.m. fanfare 'Crescendo' – De Weere.

10 kinderen (slagwerk, zang, keyboard, viool) uit de kortingsregeling speelden met het fanfareorkest een aantal nummers die door dirigent Bart Koning op maat waren gearrangeerd.



4. Kinderopvang & Peuterspeelzalen / Peuters

Ook dit jaar is er structureel samengewerkt door de drie organisaties Berend Botje, Jimpy Play en Partou.

In samenspraak met de Aanjagers is het Peutermuziekfeest georganiseerd.

Medewerkers van "De Kleine Sprankeling" en Elma Nowak geven (al dan niet wekelijks) muziekles bij alle kinderdagverblijven.

Peutermuziekfeest

Vrijdag 11 oktober is het eerste Peutermuziekfeest georganiseerd in de bibliotheek. 98 peuters met hun (groot-)ouders hebben genoten van de voorstelling van Naomi Inez, de Liedjestovenaar, van de poppenvoorstelling van Belletje Sterk of van de Muziek op schoot-activiteiten van De Kleine Sprankeling en muziekjuf Lotte Hoebe. Even geen zin in muziek? Er was ook gelegenheid om te kleuren, cakes te versieren of rustig in een hoekje in een boek te duiken.

Een groot succes, een mooie samenwerking tussen de drie kinderopvangorganisaties en Muziek Opmeer.



Muziek op Schoot in de Bieb

Sinds november verzorgt muziekjuf Lotte Hoebe iedere laatste zaterdag van de maand Muziek op Schoot in de bibliotheek.

Peuters kunnen met hun ouder of grootouder luisteren, meedoen en lekker meezingen. De eerste edities werden druk bezocht.

5. Buurtbudgetten

De buurtbudgetten werden zeer goed benut in 2024. Vele aanvragen kwamen binnen en werden volgens de criteria al dan niet goedgekeurd. Wat gebeurde er zoal? We doen een kleine opsomming:

- Ontvangst deelnemers Tour de Classique, Tour de Heroes, Tour de Fris
- PlekZat! in de Kermistent
- Masterplay Accordeon met Vincent van Amsterdam
- Opening Jubileumeditie Kunstkring Opmeer
- Workshop voor kinderen Tweede Pinksterdag Museumboerderij West-Frisia
- Kindervoorstelling tijdens Adriaans Paradijs
- Opening kindcentrum De Wereldweide,
- Samenzang Rijwielbroederschap St. Joan
- Samenzang Zusters van de Grael
- Zang met senioren tijdens Gabberweek in Theresiahuis
- Kerst Sing-a-long tijdens Aartswoud in Kerstsfeer in het Rundveemuseum
- Kerstconcerten Erato en Crescendo
- Stichting Uit de Klei: jongerenproject 'De laatste rit'
- Kinderdorp: workshop .

Muzikale medewerking bij deze activiteiten kwam o.a. van Con Zelo, Crescendo, Erato, Floris van Tol, Jeroen Wals, Jozèn Dekker, Liedjestovenaar Naomi Inez, Shanice v.d. Fluit & Jonne v.d. Hoek, Simone Beerepoot, Yvonne Leek.



6. Sociaal domein

Muziek Opmeer kon ook in 2024 weer veel bijdragen, zowel met kennis als met muziekdocenten en middelen.

We werkten o.a. samen met

- de bibliotheek: Muzikaal Verhaal door onze docenten,
- Zomerpop: Erato&Friends in het programma 'Opmeerse Echte' en promotie Meet the Band
- de wijksteunpunten: Zing Nederlands met me (met Simone Beerepoot)
- de Gabberweek: bewegen voor ouderen (door Linda Groot)
- de bibliotheek: Peutermuziek op schoot (door muzikjuf Lotte Hoebe)
- de Kerst4daagse (met o.a. muziek door Shanice & Jonne, DJ Django, Erato)



Terug- en vooruitblik van de aanjagers

Wat is er weer veel gebeurd! Vol trots kijken we terug op de vele muzikale projecten, waarbij we als highlights toch het jongerenproject 'Meet the Band' en het eerste PeuterMuziekFeest willen benoemen. Natuurlijk mag ook de verhuizing van het kantoor naar kindcentrum De Wereldwijde niet onvermeld blijven. Vanaf de start van Muziek Opmeer hebben we als Aanjagers kantoor gehouden boven de bibliotheek, begin september hebben we daar de deur met enige weemoed achter ons dicht gedaan.

We merken dat het middenveld Stichting Muziek Opmeer steeds meer weet te vinden. Mooie activiteiten worden ontplooid. Aan ons om kritisch te blijven kijken waar de budgetten aan besteed worden en hierover ook vooral met de organisaties in gesprek te blijven. Aan ons ook de taak om te blijven kijken naar nieuwe mogelijkheden en samenwerkingen. We hebben tenslotte als Stichting één doel en dat is: zoveel mogelijk muziek maken, aanbieden en laten horen in de gemeente Opmeer.



En daar gaan wij ons in 2025 weer net zo hard voor inzetten!

Ton en Stéphanie

Januari 2025